

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №70
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Принята

Протокол педагогического совета
№1 от 30.08.2024 г.



Утверждена

Приказ № 300801-т от 30.08.2024

Заведующий ГБДОУ

Н.Ю. Макарова

30.08.2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Мини - музей «Русская изба»

Срок освоения программы – 1 год

Возраст обучающихся 6-7 лет

Разработчик:
Ларченко Н.И.
Педагог дополнительного
образования

Пояснительная записка

Направленность

Дополнительная общеразвивающая программа мини-музей «Русская изба» имеет социально-педагогическую (социально-гуманитарную) направленность.

Адресат программы

Адресат программы обучающиеся 6-7 лет, а так же обучающиеся 6-7 лет с ограниченными возможностями здоровья: задержка психического развития (ЗПР), различные нарушения речи.

Актуальность программы

Программа мини-музей «Русская изба» предлагает обучающимся совершить небольшой экскурс по истории древней Руси, познакомиться с образом жизни, бытом, семейным укладом, обычаями и традициями. В помещении приближенном к русской избе, окунувшись в атмосферу того времени обучающиеся могут самостоятельно доставать ухватом из печи чугунок, осмотреть и потрогать все предметы быта, посуду, одежду, игрушки, переодеться в народный костюм, покачать люльку-зыбку с младенцем, спев ему колыбельную, потратить в народные игры.

Таким образом, реализация программы мини-музей «Русская изба» дает дополнительные возможности для формирования культурно развитой личности, что соответствует задачам развития общества и подтверждает ее актуальность.

Отличительная особенность программы

Отличительной особенностью работы по формированию у обучающихся духовно-нравственного отношения к культурному наследию и чувства сопричастности ему является приобщение к крестьянской культуре и быту. Полностью погрузиться в самобытность русского народа также помогает театрализованная деятельность. Проигрывание потешек, постановка инсценировок по мотивам народного фольклора является неотъемлемой частью и отличительной особенностью данной программы.

Уровень освоения программы

Программа мини-музей «Русская изба» является программой общекультурного уровня освоения.

Объем ДОП

Программа мини-музей «Русская изба» рассчитана на 36 часов.

Срок освоения

Срок освоения программы мини-музей «Русская изба» 36дней, 1 занятие в неделю.

Цели и задачи

Основной целью программы мини-музей «Русская изба» является создание условий для всестороннего гармоничного развития личности обучающихся посредством овладения знаниями, умениями и навыками культурного наследия своего народа и духовно-нравственного воспитания.

Исходя из цели программы, предусматривается решение следующих основных задач для детей дошкольного возраста:

Образовательные задачи:

1. Знакомить обучающихся с русскими народными традициями: праздниками, обрядами, обычаями, играми.
2. Приобщать обучающихся к устному народному творчеству.
3. Знакомить обучающихся с волшебными сказками, афоризмами, пословицами, поговорками, народными приметами, героическим эпосом, бытом, обычаями и традициями.
4. Сформировать представления о материале, из которого изготовлены предметы народно-прикладного искусства.

Развивающие задачи:

1. Развивать вкус и бережное отношение к материальным ценностям, созданными предшествующими поколениями.
2. Развивать память, внимание, воображение.
3. Развивать связную речь обучающихся.

Воспитательные задачи:

1. Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию.

2. Воспитывать чувство собственного достоинства, как представителя своего народа.

Планируемые результаты

Предметные:

1. Формирование устойчивого интереса у детей к истории и культуре русского народа.
2. Наличие у обучающихся представлений о русских народных традициях: праздниках, обрядах, обычаях, играх.
3. Приобщение обучающихся к устному народному творчеству.
4. Знакомство обучающихся с волшебными сказками, афоризмами, пословицами, поговорками, народными приметами, героическим эпосом, бытом, обычаями и традициями.
5. Овладение умениями организовывать свою жизнь по правилам, заложенным традициями русского народа.
6. Расширение представлений обучающихся о видах рукоделия.

Метапредметные:

1. Обогащение словаря обучающихся за счет устного-народного творчества.
2. Улучшение внимания, мышления, памяти, воображения обучающихся.
3. Развитие творческих способностей обучающихся, и формирование уважения к историческому наследию.
4. Развитие вкуса и бережного отношения к материальным ценностям, созданными предшествующими поколениями.

Личностные:

1. Формирование этического чувства на основе знакомства с культурой русского народа.
2. Формирование духовно-нравственные отношения и чувства сопричастности к культурному наследию.
3. Воспитание чувства собственного достоинства, как представителя своего народа.
4. Формирование умения активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Программа мини-музей «Русская изба» реализуется на русском языке.

Программа мини-музей «Русская изба» - программа очной формы обучения.

Особенности организации образовательного процесса

Особенностями образовательного процесса является постепенное погружение обучающихся в мир русских традиций посредством игры. Обучение происходит от простого к сложному, темы повторяются и каждый раз добавляются новые знания, отрабатываются умения и переходят в навыки.

Условия набора

Принимаются все желающие. Конкурсного отбора обучающихся не предусмотрено.

Наличие определенных базовых знаний для поступления не требуется.

Условия формирования групп

Группы формируются по возрасту, обучающиеся 6-7 лет.

Количество обучающихся в группе

Списочный состав групп не менее 15 человек.

Формы организации занятий: групповые, индивидуальные занятия.

Формы проведения занятий

Формы проведения занятий:

- Беседы с использованием наглядности;
- Рассмотрение подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток;
- Экскурсии;
- Дидактические игры;
- Развлечения, посиделки;
- Заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен;
- Использование народных игр, в том числе хороводов.

Занятия проводятся в игровой, увлекательной форме. Выбор формы проведения занятия остается за педагогом.

Формы организации деятельности учащихся на занятии

На занятиях используется групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.

Кадровое обеспечение

Занятия проводятся педагогом дополнительного образования.

Материально-техническое обеспечение

- помещение мини-музея, стилизованное в виде русской избы;
- музыкальный зал;
- предметы утвари;
- образцы тканей и одежды;
- пальчиковый театр;
- тряпичные куклы;
- устный народный фольклор;
- раскраски;
- демонстрационный материал;
- дидактические игры;
- записи народных песен;
- проигрыватель.

Учебный план программы мини-музей «Русская изба» 2024-2025 учебный год (для детей 6-7 лет)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	«Жили- были поживали...» (вводное)	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, диагностика.
2	«Плачет хлебушко, когда его ест лентяй»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
3	«Хлебушко - калачу дедушка»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
4	«Осенины», ярмарка	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
5	«Весёлые ложки»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
6	«Как рубашка в поле выросла»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
7	«Наше смотрите, свое покажите»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
8	«А за ним такая гладь - ни морщинки не видать»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
9	«Да будет свет и тепло»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
10	«Сия прялка изрядна - хозяйюшка обрядна»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
11	«Детские забавы»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
12	«Байки - побайки, прискакали зайки»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
13	«Дело мастера боится»»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
14	«Вся семья вместе, так и душа на месте»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
15	«Своя земля и в горсти мила»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение,

					опрос.
16	«Домок – теремок»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
17	«С Новым годом со всем родом»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
18	«Рождество. Рождественские колядки»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
19	«Коляда-коляда, открывай ворота!...»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
20	«Зима – не лето, она в шубу одета»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
21	«Народные праздники Руси»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
22	«Рады гостям, как хорошим вестям»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
23	«На героя и слава бежит. Победа в воздухе вьётся, а руками не достаётся»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
24	«Весна! Весна! Приходи сюда»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
25	«Грач на горе – весна на дворе»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
26	«Масленица- Парасковейка, встречаем тебя хорошенько»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, диагностика.
27	«Жаворонки прилетели, весну красную принесли»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
28	«Нет милее дружка, чем родная матушка»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
29	«Апрель ленивого не любит, а проворного голубит»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
30	«Рушник в жизни людей»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
31	«Народные промыслы»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
32	«Всякому дню своя забота. Месяцеслов»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
33	«Пасха. Пасхальные игры»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
34	«Красная горка»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
35	«Земля кормилица – страда деревенская»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, опрос.
36	«Прощание с избой»	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, диагностика.
	Всего	36	18	18	

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №70
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



Утвержден

Приказ № 300801-Т от 30.08.2024

Заведующий ГБДОУ

Н.Ю. Макарова

30.08.2024 г.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
реализации дополнительной общеразвивающей программы
Мини-музей «Русская изба»
на 2024-2025 учебный год

Педагог: Ларченко Н.И.

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
<i>1 год</i>	<i>01.09.2024</i>	<i>31.05.2025</i>	<i>36</i>	<i>36</i>	<i>36</i>	<i>1 раз в неделю по 30 минут</i>

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №70
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Принята

Протокол педагогического совета
№1 от 30.08.2024 г.



Утверждена

Приказ № 300801-т от 30.08.2024
Заведующий ГБДОУ
Н.Ю. Макарова
30.08.2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
Мини-музей «Русская изба»**

2024-2025 учебный год

Разработчик:
Ларченко Н.И.
Педагог дополнительного
образования

Задачи:

Образовательные задачи:

1. Знакомить детей с русскими народными традициями: праздниками, обрядами, обычаями, играми.
2. Приобщать детей к устному народному творчеству.
3. Знакомить детей с волшебными сказками, афоризмами, пословицами, поговорками, народными приметами, героическим эпосом, бытом, обычаями и традициями.
4. Сформировать представления о материале, из которого изготовлены предметы народно-прикладного искусства.
5. Сформировать представление об архитектуре как части народного искусства, связанной с традиционной народной культурой и природной средой.

Развивающие задачи:

1. Развивать вкус и бережное отношение к материальным ценностям, созданными предшествующими поколениями.
2. Развивать память, внимание, воображение.
3. Развивать связную речь детей.

Воспитательные задачи:

1. Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию.
2. Воспитывать чувство собственного достоинства как представителя своего народа.

Планируемые результаты

Предметные:

1. Формирование устойчивого интереса у детей к истории и культуре русского народа.
2. Наличие у обучающихся представлений о русских народных традициях: праздниках, обрядах, обычаях, играх.
3. Приобщение обучающихся к устному народному творчеству.
4. Знакомство обучающихся с волшебными сказками, афоризмами, пословицами, поговорками, народными приметами, героическим эпосом, бытом, обычаями и традициями.
5. Овладение умениями организовывать свою жизнь по правилам, заложенным традициями русского народа.
6. Расширение представлений обучающихся о видах рукоделия.

Метапредметные:

1. Обогащение словаря обучающихся за счет устного-народного творчества.
2. Улучшение внимания, мышления, памяти, воображения обучающихся.
3. Развитие творческих способностей обучающихся, и формирование уважения к историческому наследию.
4. Развитие вкуса и бережного отношения к материальным ценностям, созданными предшествующими поколениями.

Личностные:

1. Формирование этического чувства на основе знакомства с культурой русского народа.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию.
3. Воспитание чувства собственного достоинства, как представителя своего народа.
4. Формирование умения активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания.

Содержание образовательной программы

Раздел (тема):	Содержание:
1. «Жили- были поживали... » (вводное)	Теория (0,5 ч.): вводное занятие, инструктаж по ТБ, правила поведения в музее, знакомство с обучающими, знакомство с музеем. Практика(0,5 ч.): игры, экскурсия по музею, рассказ педагога, выполнение диагностических заданий.
2. «Плачет хлебушко, когда его ест лентяй»	Теория (0,5 ч.): беседа, рассматривание, объяснение, инструкция, чтение педагога. Практика (0,5 ч.): показ предметов старины, рассматривание иллюстраций, прослушивание записей, обсуждение, подвижные игры.
3.«Хлебушко - калачу дедушка»	Теория (0,5 ч.): беседа, рассматривание, объяснение, инструкция, чтение педагога. Практика (0,5 ч.): показ предметов старины, рассматривание иллюстраций, прослушивание записей, обсуждение, подвижные игры.
4.«Осенины», ярмарка	Теория (0,5 ч.): беседа, рассматривание, объяснение, инструкция, чтение педагога. Практика (0,5 ч.): показ предметов старины, рассматривание иллюстраций, прослушивание записей, обсуждение, показ даров осени, ярмарка.
5. «Весёлые ложки»	Теория (0,5 ч.): беседа, рассматривание, объяснение, инструкция, демонстрация экспонатов, чтение педагога. Практика (0,5 ч.): показ предметов старины, игра на ложках, обсуждение, упражнения по образцу.
6. «Как рубашка в поле выросла»	Теория (0,5 ч.): беседа, рассматривание, объяснение, инструкция, демонстрация орудий труда, рассказ педагога. Практика (0,5 ч.): поисково-исследовательская деятельность, показ предметов старины, рассматривание иллюстраций, обсуждение, подвижные игры, с использованием старинной одежды.
7. «Наше смотрите, свое покажите»	Теория (0,5 ч.): беседа, рассматривание, объяснение, инструкция, демонстрация старинных предметов, рассказ педагога. Практика (0,5 ч.): опрос, обсуждение семейных традиций, народные игры, рисование.
8. «А за ним такая гладь - ни морщинки не видать»	Теория (0,5 ч.): беседа, рассматривание, объяснение, инструкция, исследование, демонстрация старинных предметов, рассказ педагога. Практика (0,5 ч.): обсуждение, поисково-исследовательская деятельность, показ предметов старины, подвижные игры, с использованием старинных утюгов (рубель).
9. «Да будет свет и тепло»	Теория (0,5 ч.): беседа, рассматривание, объяснение, инструкция, исследование, демонстрация старинных предметов, рассказ педагога. Практика (0,5 ч.): обсуждение, поисково-исследовательская деятельность, показ предметов старины, подвижные игры, с использованием керосиновой лампы, фонаря, лучины.
10. «Сия прялка изрядна - хозяйюшка	Теория (0,5 ч.): беседа, рассматривание, объяснение, инструкция, исследование, демонстрация старинных предметов (прялка ручная, прялка колесная, куделька, веретено, донце, зеркальце),

обрядна»	<p>рассказ педагога.</p> <p>Практика (0,5 ч.): обсуждение, раскрашивание готовых форм зеркала прялки, украшение прялки, посиделки, народные игры.</p>
11. «Детские забавы»	<p>Теория (0,5 ч.): беседа, объяснение, инструкция, рассматривание иллюстраций, картин.</p> <p>Практика (0,5 ч.): подвижные игры, ролевые игры, игры с использованием предметов старины (набивные мячи, тряпичные птицы и куклы), игры-испытания, эстафеты.</p>
12. «Байки - побайки, прискакали зайки»	<p>Теория (0,5 ч.): беседа, объяснение, инструкция, чтение педагога.</p> <p>Практика (0,5 ч.): этюды, заучивание потешек, мирилок, дразнилок, коротких стихотворений, колыбельных песен, знакомство с хороводными и плясовыми движениями под музыку русских народных инструментов.</p>
13. «Дело мастера боится»»	<p>Теория (0,5 ч.): беседа о ремеслах, объяснение, инструкция, рассматривание экспонатов: росписи, вышиваний, плетений, кружевных изделий.</p> <p>Практика (0,5 ч.): поисково-исследовательская деятельность, художественно-творческая деятельность, подвижные игры.</p>
14. «Вся семья вместе, так и душа на месте»	<p>Теория (0,5 ч.): беседа, рассматривание, объяснение, инструкция, демонстрация картинок, рассказ педагога.</p> <p>Практика (0,5 ч.): обсуждение, поисково-исследовательская деятельность, раскрашивание, семейные посиделки, народные игры.</p>
15. «Своя земля и в горсти мила»	<p>Теория (0,5 ч.): беседа, рассматривание, объяснение, инструкция, демонстрация орудий труда, рассказ педагога.</p> <p>Практика (0,5 ч.): поисково-исследовательская деятельность, показ предметов старины, рассматривание иллюстраций, обсуждение, подвижные игры.</p>
16. «Домок – теремок»	<p>Теория (0,5 ч.): беседа, рассматривание, объяснение, инструкция, исследование, демонстрация старинных изб и домов, рассказ педагога.</p> <p>Практика (0,5ч.): обсуждение, поисково-исследовательская деятельность, показ иллюстраций старинных домов, подвижные игры.</p>
17. «С Новым годом со всем родом»	<p>Теория (0,5 ч.): беседа о новогодних традициях, объяснение, инструкция, рассматривание старинных новогодних игрушек.</p> <p>Практика(0,5 ч.): обсуждение, изготовление новогодней игрушки, посиделки, народные игры.</p>
18. «Рождество. Рождественские колядки»	<p>Теория (0,5 ч.): беседа о рождественских колядках, объяснение, инструкция, чтение педагога.</p> <p>Практика (0,5 ч.): заучивание рождественских колядок, поисково-исследовательская деятельность, народные игры.</p>
19. «Коляда-коляда, открывай ворота!...»	<p>Теория (0,5 ч.): беседа, объяснение, инструкция, чтение педагога.</p> <p>Практика (0,5 ч.): этюды, заучивание рождественских колядок, знакомство с хороводными и плясовыми движениями под музыку русских народных инструментов.</p>
20. «Зима – не лето, она в шубу одета»	<p>Теория (0,5 ч.): беседа о крещенском сочельнике, объяснение, рассматривание иллюстраций с зимними пейзажами, рассказ педагога о характерных признаках самого морозного месяца, о зимней одежде.</p> <p>Практика (0,5 ч.): обсуждение, поисково-исследовательская</p>

	деятельность, показ иллюстраций, подвижные игры.
21. «Народные праздники Руси»	Теория (0,5 ч.): беседа о народных праздниках, объяснение, инструкция, рассматривание иллюстраций народных праздников. Практика (0,5 ч.): обсуждение, изготовление звезды, посиделки, народные игры.
22. «Рады гостям, как хорошим вестям»	Теория (0,5 ч.): беседа, рассматривание, объяснение, исследование, демонстрация старинных предметов (топорище, горшок, туесок с крупой, крынка), рассказ педагога. Практика (0,5 ч.): обсуждение, прослушивание записей о кашах, прослушивание сказки «Каша из топора», народные игры.
23. «На героя и слава бежит. Победа в воздухе вьётся, а руками не достаётся»	Теория (0,5 ч.): беседа, объяснение, инструкция, рассматривание иллюстраций богатырей земли русской, доспехов, оружия и снаряжения воинов, чтение педагога. Практика (0,5 ч.): обсуждение, раскрашивание готовых форм щита или меча, украшение ободка щита или рукоятки меча, посиделки, народные игры.
24. «Весна! Весна! Приходи сюда»	Теория (0,5 ч.): беседа, объяснение, инструкция, рассматривание иллюстраций на весеннюю тематику, чтение педагога. Практика (0,5 ч.): заучивание закличек о весне, песенок, стихов и пословиц, украшение веточки бумажными цветами.
25. «Грач на горе – весна на дворе»	Теория (0,5 ч.): беседа, объяснение, инструкция, рассматривание иллюстраций прилёта птиц, пробуждающейся природы от зимней спячки, демонстрация игрушки-свистульки. Практика (0,5 ч.): изготовление тряпичной птицы, игра на игрушке-свистулке, прослушивание записей, обсуждение, подвижные игры.
26. «Масленица-Парасковейка, встречаем тебя хорошенько»	Теория (0,5 ч.): беседа, объяснение, инструкция, рассматривание иллюстраций, рассказ педагога о масленице. Практика (0,5 ч.): заучивание масленичных потешек, напевов, частушек, пение небольшой масленичной обрядовой песенки, украшение и одевание чучела масленицы, народные игры.
27. «Жаворонки прилетели, весну красную принесли»	Теория (0,5 ч.): беседа, объяснение, инструкция, рассматривание иллюстраций встречи весны, демонстрация выпеченных и тряпичных жаворонков. Практика (0,5 ч.): пение закличек, народные игры с выпеченными и тряпичными жаворонками, обсуждение.
28. «Нет милее дружка, чем родная матушка»	Теория (0,5 ч.): беседа, объяснение, инструкция, рассматривание плаката «Большая крестьянская семья», рассматривание иллюстраций «Бабий кут». Практика (0,5 ч.): изготовление тряпичных кукол, обсуждение.
29. «Апрель ленивого не любит, а проворного голубит»	Теория (0,5 ч.): беседа, объяснение, инструкция, рассматривание иллюстраций, картин, рассказ о весенне-полевом труде крестьян. Практика (0,5 ч.): самостоятельный посев ржи, пшеницы с последующим наблюдением за их прорастанием, заучивание пословиц, загадок и поговорок о земле и труде.
30. «Рушник в жизни людей»	Теория (0,5 ч.): беседа, рассматривание, объяснение, инструкция, исследование, демонстрация старинных предметов, рассказ педагога. Практика (0,5 ч.): обсуждение, поисково-исследовательская деятельность, показ предметов старины, подвижные игры, с

	использованием старинных рушников.
31. «Народные промыслы»	Теория (0,5 ч.): беседа, объяснение, инструкция, рассматривание иллюстраций, картин. Практика (0,5 ч.): подвижные игры, ролевые игры, игры с использованием предметов старины, игры-испытания.
32. «Всякому дню своя забота. Месяцеслов»	Теория (0,5 ч.): беседа, рассматривание, объяснение, инструкция, демонстрация иллюстраций, рассказ педагога про именины. Практика (0,5 ч.): поисково-исследовательская деятельность, рассматривание иллюстраций, обсуждение, народные игры, заучивание небольших стихотворений, приговоров, пословиц, песнопения.
33. «Пасха. Пасхальные игры»	Теория (0,5 ч.): беседа, рассматривание крашенок и писанок, объяснение, инструкция, исследование, демонстрация старинных предметов, рассказ педагога. Практика (0,5 ч.): обсуждение, изготовление открытки-сувенира «Пасхальное яичко», посиделки.
34. «Красная горка»	Теория (0,5 ч.): беседа, объяснение, инструкция, демонстрация старинных предметов, рассказ педагога. Практика (0,5 ч.): обсуждение, словесные приветствия на пасхальной неделе, фольклор, пасхальные игры.
35. «Земля кормилица – страда деревенская»	Теория (0,5 ч.): беседа о сельскохозяйственных работах, рассматривание, объяснение, инструкция, исследование, демонстрация старинных предметов (туеса, коса, формы для хлеба, квашня для теста) и круп (рожь, ячмень, гречиха, пшеница, овёс), рассказ педагога. Практика (0,5 ч.): обсуждение, игры с крупами, посиделки, народные игры.
36. Прощание с избой	Теория (0,5 ч.): беседа, обсуждение, инструкция, рассказ педагога. Практика (0,5ч.): викторина, квест-игра, коллективная рефлексия, выполнение диагностических заданий.

Календарно-тематический план

Наименование тем занятий		Количество часов		Дата занятий	
		теория	практика	план	факт
1	«Жили- были поживали...» (вводное)	0,5	0,5	04.09.2024	
2	«Плачет хлебушко, когда его ест лентяй»	0,5	0,5	11.09.2024	
3	«Хлебушко - калачу дедушка»	0,5	0,5	18.09.2024	
4	«Осенины», ярмарка	0,5	0,5	25.09.2024	
5	«Весёлые ложки»	0,5	0,5	02.10.2024	
6	«Как рубашка в поле выросла»	0,5	0,5	09.10.2024	
7	«Наше смотрите, свое покажите»	0,5	0,5	16.10.2024	
8	«А за ним такая гладь -ни морщинки не видать»	0,5	0,5	23.10.2024	
9	«Да будет свет и тепло»	0,5	0,5	30.10.2024	
10	«Сия прялка изрядна - хозяйюшка обрядна»	0,5	0,5	06.11.2024	
11	«Детские забавы»	0,5	0,5	13.11.2024	
12	«Байки - побайки, прискакали зайки»	0,5	0,5	20.11.2024	
13	«Дело мастера боится»»	0,5	0,5	27.11.2024	
14	«Вся семья вместе, так и душа на месте»	0,5	0,5	04.12.2024	
15	«Своя земля и в горсти мила»	0,5	0,5	11.12.2024	
16	«Домок – теремок»	0,5	0,5	18.12.2024	
17	«С Новым годом со всем родом»	0,5	0,5	25.12.2024	
18	«Рождество. Рождественские колядки»	0,5	0,5	15.01.2025	
19	«Коляда-коляда, открывай ворота!...»	0,5	0,5	22.01.2025	
20	«Зима – не лето, она в шубу одета»	0,5	0,5	29.01.2025	
21	«Народные праздники Руси»	0,5	0,5	05.02.2025	
22	«Рады гостям, как хорошим вестям»	0,5	0,5	12.02.2025	
23	«На героя и слава бежит. Победа в воздухе вьётся, а руками не достаётся»	0,5	0,5	19.02.2025	
24	«Весна! Весна! Приходи сюда»	0,5	0,5	26.02.2025	
25	«Грач на горе – весна на дворе»	0,5	0,5	05.03.2025	
26	«Масленица- Парасковейка, встречаем тебя хорошенько»	0,5	0,5	12.03.2025	
27	«Жаворонки прилетели, весну красную принесли»	0,5	0,5	19.03.2025	
28	«Нет милее дружка, чем родная матушка»	0,5	0,5	26.03.2025	
29	«Апрель ленивого не любит, а проворного голубит»	0,5	0,5	02.04.2025	
30	«Рушник в жизни людей»	0,5	0,5	09.04.2025	
31	«Народные промыслы»	0,5	0,5	16.04.2025	
32	«Всякому дню своя забота. Месяцеслов»	0,5	0,5	23.04.2025	
33	«Пасха. Пасхальные игры»	0,5	0,5	07.05.2025	
34	«Красная горка»	0,5	0,5	14.05.2025	
35	«Земля кормилица – страда деревенская»	0,5	0,5	21.05.2025	
36	«Прощание с избой»	0,5	0,5	28.05.2025	
	<i>Итого: 36 часов</i>	18часов	18часов		

Методические и оценочные материалы

Методические материалы

№	Тема программы (раздел)	Форма организации занятия	Методы и приемы	Дидактический материал, техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	«Жили- были поживали...» (вводное)	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Экскурсия в музей. Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Словарная работа. Показ. Обобщение.	Экспонаты музея, фотографии.	Рефлексия, диагностика.
2	«Плачет хлебушко, когда его ест лентяй»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Словарная работа. Показ. Обобщение.	Экспонаты музея, природный материал: злаковые образцы (пшеница, рожь, просо, гречиха, рис, подсолнечник), пословицы, поговорки, загадки, иллюстрации, записи первоисточника (пенкии др.) с Архангельской, Новгородской и др. лексикой, проигрыватель	Рефлексия.
3	«Хлебушко - калачу дедушка»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Словарная работа. Показ. Чтение педагога. Обобщение.	Экспонаты музея, иллюстрации, аудиозаписи.	Рефлексия.
4	«Осенины», ярмарка	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация	Беседа. Рассматривание. Объяснение. Инструкция.	Экспонаты музея, иллюстрации, аудиозаписи.	Рефлексия.

		работы.	Чтение педагога.	Дары осени (картофель, рожь, пшеница и т.д.)	
5	«Весёлые ложки»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Словарная работа. Показ. Обобщение.	Чугунки, крышки, корзинки, теса, ложки, ковши, ушаты, квашня, коромысло и др.	Рефлексия.
6	«Как рубашка в поле выросла»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Словарная работа. Показ. Обобщение.	Предметы одежды русского народа, иллюстрации.	Рефлексия.
7	«Наше смотрите, свое покажите»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Словарная работа. Рисование. Показ. Обобщение.	Одежда мужская и женская, головные уборы, обувь русского народа, иллюстрации, листы А4, цветные карандаши или краски.	Рефлексия, детские работы.
8	«А за ним такая гладь -ни морщинки не видать»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Словарная работа. Показ. Обобщение.	Старинные утюги, ребристая доска (рубль), скалка, ткань, фотографии.	Рефлексия.
9	«Да будет свет и тепло»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Словарная работа. Показ. Обобщение.	Лучина, жировая плошка, восковая свеча, керосиновые лампы, фонари, лампочка Ильича.	Рефлексия.
10	«Сия прялка изрядна - хозяйюшка обрядна».	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение.	Прялки (обычная и колесо), веретено,	Рефлексия, детские работы.

		работы.	Словарная работа. Рисование. Показ. Обобщение.	кудель, донце, зеркальце, нитки, ткань, вата, лен, книжки-раскраски для работы по образцу, готовые формы зеркала прялки для раскрашивания, цветные карандаши.	
11	Детские забавы	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Словарная работа. Показ. Обобщение.	Экспонаты музея, иллюстрации, разные кусочки ткани, береста, дерево, удочки, свистульки, рожки, биты, набивные мячи, городки, щиты, мечи, тряпичные, соломенные и берестяные куклы и др., проигрыватель.	Рефлексия.
12	«Байки - побайки, прискакали зайки»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Словарная работа. Показ. Обобщение.	Экспонаты музея, иллюстрации, русский фольклор: потешки, мирилки, дразнилки, короткие стихотворения, колыбельные песни, русские народные инструменты, проигрыватель.	Рефлексия.
13	«Дело мастера боится»»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Словарная работа.	Иллюстрации, предметы росписи, вышивания, плетения, кружевные	Рефлексия, детские работы.

			Рисование. Показ. Обобщение.	изделия, листы А4, цветные карандаши или краски.	
14	«Вся семья вместе, так и душа на месте»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Словарная работа. Демонстрация иллюстраций. Показ. Обобщение.	Экспонаты музея, иллюстрации.	Рефлексия.
15	«Своя земля и в горсти мила»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Словарная работа. Демонстрация орудий труда. Показ. Обобщение.	Экспонаты музея, иллюстрации.	Рефлексия.
16	«Домок – теремок»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Словарная работа. Демонстрация старинных изб и домов. Показ. Обобщение.	Экспонаты музея, иллюстрации.	Рефлексия.
17	«С Новым годом со всем родом»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Словарная работа. Показ. Обобщение. Изготовление новогодней игрушки.	Экспонаты музея, иллюстрации, материалы для изготовления новогодней игрушки.	Рефлексия, детские работы.
18	«Рождество. Рождественские колядки»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Словарная работа.	Экспонаты музея, иллюстрации, рождественские колядки, иллюстрации.	Рефлексия.

			Показ. Обобщение.		
19	«Коляда-коляда, открывай ворота!...»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Словарная работа. Показ. Обобщение.	Экспонаты музея, иллюстрации, рождественские калядки, этюды, аудиозаписи, проигрыватель.	Рефлексия.
20	«Зима – не лето, она в шубу одета»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Демонстрация иллюстраций. Словарная работа. Показ. Обобщение.	Экспонаты музея, иллюстрации.	Рефлексия.
21	«Народные праздники Руси»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Демонстрация иллюстраций. Словарная работа. Показ. Обобщение. Изготовление звезды.	Экспонаты музея, иллюстрации, материалы для изготовления звезды.	Рефлексия, детские работы.
22	«Рады гостям, как хорошим вестям»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Демонстрация старинных предметов. Словарная работа. Показ. Обобщение.	Экспонаты музея, иллюстрации, аудиозаписи, проигрыватель, сказка «Каша из топора».	Рефлексия.
23	«На героя и слава бежит. Победа в воздухе вьётся, а руками не достаётся»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Рассматривание иллюстраций. Словарная работа. Показ.	Экспонаты музея, иллюстрации, раскраски для работы по образцу, готовые формы щита и меча для раскрашивания,	Рефлексия, детские работы.

			Рисование. Обобщение.	цветные карандаши.	
24	«Весна! Весна! Приходи сюда»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Рассматривание иллюстраций. Словарная работа. Показ. Обобщение.	Экспонаты музея, иллюстрации, русский фольклор: заклички, песенки, короткие стихотворения, пословицы, ветки, бумажные цветы.	Рефлексия, детские работы.
25	«Грач на горе – весна на дворе»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Рассматривание иллюстраций. Словарная работа. Показ. Обобщение. Изготовление тряпичной птицы.	Экспонаты музея, иллюстрации, материалы для изготовления птицы: ткань, нитки, ножницы.	Рефлексия, детские работы.
26	«Масленица- Парасковейка, встречаем тебя хорошенько»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Рассматривание иллюстраций. Словарная работа. Показ. Обобщение. Украшение чучела.	Экспонаты музея, иллюстрации, русский фольклор: масленичные потешки, напевки, частушки, масленичные обрядовые песни. Чучело, украшения и одежда для него.	Рефлексия, детские работы.
27	«Жаворонки прилетели, весну красную принесли»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Рассматривание иллюстраций. Словарная работа.	Экспонаты музея, иллюстрации, русский фольклор: заклички, выпеченные и тряпичные	Рефлексия.

			Показ. Обобщение.	жаворонки.	
28	«Нет милее дружка, чем родная матушка»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Рассматривание иллюстраций. Словарная работа. Показ. Обобщение. Изготовление тряпичной куклы.	Экспонаты музея, иллюстрации, материалы для изготовления тряпичной куклы: ткань, нитки, ножницы.	Рефлексия, детские работы.
29	«Апрель ленивого не любит, а проворного голубит»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Рассматривание иллюстраций. Словарная работа. Показ. Обобщение. Посев злаковых.	Экспонаты музея, иллюстрации, природный материал: злаковые образцы (пшеница, рожь), фольклор: пословицы, загадки, поговорки.	Рефлексия, детские посадки.
30	«Рушник в жизни людей»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Рассматривание иллюстраций. Словарная работа. Показ. Обобщение.	Экспонаты музея (рушник, ручной и т.д.), иллюстрации.	Рефлексия.
31	«Народные промыслы»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Рассматривание иллюстраций. Словарная работа. Показ. Обобщение.	Экспонаты музея, иллюстрации.	Рефлексия.
32	«Всякому дню своя забота. Месяцеслов»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение.	Экспонаты музея, иллюстрации, фольклор:	Рефлексия.

		работы.	Рассматривание иллюстраций. Словарная работа. Показ. Обобщение.	небольшие стихотворения, приговоры, пословицы, песнопения.	
33	«Пасха. Пасхальные игры»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Рассматривание иллюстраций. Словарная работа. Показ. Обобщение. Изготовление открыток.	Экспонаты музея, иллюстрации, заготовки для открыток-сувениров: картон, карандаши, клей, бумаги, элементы декора.	Рефлексия, детские работы.
34	«Красная горка»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Рассматривание иллюстраций. Словарная работа. Показ. Обобщение.	Экспонаты музея, иллюстрации, фольклор: небольшие стихотворения, приговоры, пословицы, песнопения.	Рефлексия.
35	«Земля кормилица – страда деревенская»	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Рассматривание иллюстраций. Словарная работа. Показ. Обобщение.	Экспонаты музея, иллюстрации, природный материал: злаковые образцы (пшеница, рожь, просо, гречиха, рис, подсолнечник).	Рефлексия.
36	Прощание с избой	Групповая, фронтальная и индивидуальная организация работы.	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Словарная работа. Викторина. Квест-игра. Обобщение.	Экспонаты музея, фотографии, материалы для викторины и квест-игры, проигрыватель.	Итоговое мероприятие, диагностика.

Информационные источники
Список литературы, используемый педагогом

1. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание). Конспекты занятий. – М.: УЦ «Перспектива», 2011 – 310 с.
2. Алёшина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: ЦГЛ, 2013 – 252 с.
3. Антонова Г.А. Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа / Г.А. Антонова, О.М. Ельцова, Н.Н. Николаева. СПб.: Детство - Пресс, 2012. – 336 с.
4. Байдина Е.А. Мини-музей в ДОУ как средство патриотического воспитания. Справочник старшего воспитателя. / Е.А. Байдина – 2013. - № 2. - С. 32-37.
5. Бударина Т.А. и др. «Знакомство детей с русским народным творчеством», Санкт-Петербург. Издательство Детство-Пресс 2015 год – 304 с.
6. Галанина, Н.А. Использование устного народного творчества в коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста/ Н.А. Галанина // Дошкольная педагогика. - 2008. №5 С. 32.
7. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Авт. - сост. Л.С.Куприна, Т.А.Бударина, О.А.Маркеева и др. - СПб: «Детство-пресс», 2018 – 303 с.
8. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.- 2- е изд., перераб. и доп.- СПб: Детство-пресс, 2010 – 304 с.
9. Капица, Ф.С., Колядич, Т.М. Русский детский фольклор./ Ф.С. Капица- М., 2002 С. 15-17.
10. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа развития личностной культуры дошкольников. Издательство «Детство - пресс», 2004 – 304 с.
11. Козлова С.А. Социальное развитие дошкольника. Советы родителям М.: Школьная пресса , 2005 – 32 с.
12. Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? / Под редакцией Кондрыкинской Л.А. – М.: ТЦ Сфера, 2012 – 192 с.
13. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. – М.-2012 – 94 с.
14. Некрылова А.Ф., Соколова Л.В. «Воспитание ребенка в русских традициях» СПб.: 2003 г. – 200 с.
15. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. Линка-Пресс – М. 2013 – 195 с.
16. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 – 192 с.
17. Российский Этнографический музей - детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / - Ботякова О.А., Зязева Л.К., Прокофьева С.Л. и др. - СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 – 192 с.
18. Рыжова Н., Логинова Л., Данюкова А. «Мини-музеи в детском саду» Линка-пресс Москва, 2010- 192 с.
19. Тиханова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. - СПб: «Детство-пресс», 2017 – 173 с.
20. Якушева Т. А. Воспитание гражданско-патриотических чувств у ребёнка старшего дошкольного возраста. // Дошкольная педагогика 2010, № 6. С. 280-282.

Список литературы, рекомендуемый для детей и родителей:

1. Дорогами сказки. Мацкевич М. // Дошкольное воспитание - №3 –2007 – С. 38 – 44
2. Формы и методы формирования этнокультурной осведомленности. Поштарева Т., Мажаренко С. // Дошкольное воспитание - № 12 –2007 – С. 28 – 36

3. Народные художественные промыслы. Рафаенко В.Я – Москва: Знание, 1988 – 172 с.
4. Русские народные пословицы, поговорки, загадки, детский фольклор. Аникин В. П. — М.: Учпедгиз, 1997 - 240с.
5. Русские народные потешки в жизни малышей Генералова Н. // Дошк. воспитание. -1995 — №11. -С. 21-24.
6. Пословицы и поговорки. Даль В. И. // Русское народное поэтическое творчество. Хрестоматия по фольклористике /Сост.: Ю. Г. Круглов. — М.: Высшая школа, 1986 — С. 185-193.

Интернет-источники:

1. Дошкольник: играем, развиваемся, растём, Подборка материала "Как люди на Руси жили" - https://vk.com/wall-162044382_27240
2. Проект «Нам поможет Солнце» - <http://xn----itbbdwiegebisy1c.xn--p1ai/byt-i-nravy-nashix-predkov/?ckattempt=3>
3. «САМОБРАНКА» — проект о народных художественных промыслах России - <https://www.pravmir.ru/narodnye-promysly-rossii/>.
4. Светличная С.В., Методические и практические советы проведения экскурсии в мини-музей «Здравствуй, русская изба!» в старшей группе ДОУ - <https://www.lurok.ru/categories/19/articles/7585>
5. 16 самых красивых видов народного искусства России - <https://fishki.net/1255416-16-samyh-krasivyh-vidov-narodnogo-iskusstva-rossii.html>

Оценочные материалы

Для отслеживания динамики освоения программы проводится педагогический мониторинг, который осуществляется в течение всего курса прохождения программы и включает первичную диагностику и итоговое оценивание. Входная диагностика (первичная диагностика) проводится с целью выяснения уровня готовности ребенка к обучению, определяет его индивидуальные особенности: интересы и первичные ЗУН. Форма проведения – опрос, тестирование, анкетирование родителей (приложение № 1) .

Итоговое оценивание (итоговая диагностика) проводится с целью выявления полученных ЗУН в ходе прохождения программы. Форма проведения – опрос, тестирование (приложение № 2,3) .

Текущий контроль за результативностью обучения осуществляется на каждом занятии в форме наблюдения педагога.

Учет ведется в утвержденных формах (протоколах) диагностического инструментария.

Характеристика оценочных материалов

	Планируемые результаты	Критерии оценивания	Виды контроля/ промежуточной аттестации	Диагностический инструментарий (формы, методы, диагностики)
Личностные результаты	<p>1.Формирование этического чувства на основе знакомства с культурой русского народа.</p> <p>2. Формирование духовно-нравственные отношения и чувства сопричастности к культурному наследию.</p> <p>3.Воспитание чувства собственного достоинства, как представителя своего народа.</p> <p>4.Формирование умения активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания.</p>	<p>Каждый ответ оценивался в баллах:</p> <p>2 - справился с заданием;</p> <p>1 - справился с заданием с помощью педагога;</p> <p>0 - не справился с заданием</p>	<p>Входной (начало курса прохождения программы), текущий контроль на каждом занятии), итоговое оценивание (конец курса прохождения программы)</p>	<p>Педагогическое наблюдение, опрос, тестирование</p>
Метапредметные результаты	<p>1.Обогащение словаря обучающихся за счет устного-народного творчества.</p> <p>2.Улучшение внимания, мышления, памяти, воображения обучающихся.</p> <p>3.Развитие творческих способностей обучающихся, и формирование уважения к историческому наследию.</p> <p>4.Развитие вкуса и бережного отношения к материальным ценностям, созданными предшествующими поколениями.</p>	<p>Каждый ответ оценивался в баллах:</p> <p>2 - справился с заданием;</p> <p>1 - справился с заданием с помощью педагога;</p> <p>0 - не справился с заданием</p>	<p>Входной (начало курса прохождения программы), текущий контроль (на каждом занятии), итоговое оценивание (конец курса прохождения программы)</p>	<p>Анкетирование (начало курса прохождения программы), педагогическое наблюдение, опрос, тестирование</p>

Предметные результаты	<p>1.Формирование устойчивого интереса у детей к истории и культуре русского народа.</p> <p>2.Наличие у обучающихся представлений о русских народных традициях: праздниках, обрядах, обычаях, играх.</p> <p>3.Приобщение обучающихся к устному народному творчеству.</p> <p>4.Знакомство обучающихся с волшебными сказками, афоризмами, пословицами, поговорками, народными приметами, героическим эпосом, бытом, обычаями и традициями.</p> <p>5.Овладение умениями организовывать свою жизнь по правилам, заложенным традициями русского народа.</p> <p>6.Расширение представлений обучающихся о видах рукоделия.</p>	<p>Каждый ответ оценивался в баллах:</p> <p>2 - справился с заданием;</p> <p>1 - справился с заданием с помощью педагога;</p> <p>0 - не справился с заданием</p>	<p>Входной (начало курса прохождения программы), текущий контроль (на каждом занятии), итоговое оценивание (конец курса прохождения программы)</p>	<p>Анкетирование (начало курса прохождения программы), педагогическое наблюдение, опрос, тестирование</p>
-----------------------	---	--	--	---

**Педагогический мониторинг на выявление уровня познавательного интереса у детей
(используется в начале и в конце прохождения программы)**

Задание 1 - «Русская старина»

Основная цель - выявить интерес обучающихся к предметам старины русской, истории их развития на Руси. Диагностическая процедура проходит в форме ответов на вопросы педагога, характер и уровень которых, фиксируется в протоколе (*Приложение № 2*).

Каждый ответ оценивался в баллах:

- 2 - справился с заданием;
- 1 - справился с заданием с помощью педагога;
- 0 - не справился с заданием.

Интерпретация:

- 17 - 20 баллов - высокий уровень;
- 10 - 16 баллов - средний уровень;
- меньше 9 баллов - низкий уровень.

Вопросы:

1. Как люди жили на Руси?
2. Какую одежду на Руси носили люди в старину?
3. Какой посудой люди пользовались раньше?
4. Чем гладили одежду в старину?
5. Чем и как люди освещали помещение, где жили?
6. Какими куклами играли люди в старину?

7. Где жили люди в старину? (жилище)
8. На чем люди на Руси, ездили, плавали, летали?
9. На чем люди сидели (вместо кресла, дивана)?
10. Как люди использовали в старину русскую печь?

Задание 2 - «Что мы знаем о.....»

Основная цель - определить уровень словарного запаса, а также умение связно рассказать об истории происхождения: русской одежды, посуды, лампочки, утюга, игрушек, жилища, транспорта. Диагностическая процедура проходит в форме ответов на вопросы педагога, характер и уровень которых, фиксируются в протоколе.

Каждый ответ оценивается в баллах:

- 2 - справился с заданием;
- 1 - справился с заданием с помощью педагога;
- 0 - не справился с заданием.

Интерпретация:

- 15 - 16 - высокий уровень;
- 10 - 14 - средний уровень;
- менее 9 - низкий уровень.

Данные заносятся в протокол (*Приложение № 2*).

Вопросы:

1. Расскажи, что вам известно из истории создания русской народной одежды?
2. Что вы можете рассказать о старинной посуде, как она появилась?
3. Как появилась лампочка?
4. Как появился утюг?
5. Как появились первые игрушки в старину?
6. Каким было жилище людей на Руси?
7. Как появился транспорт?
8. Первые сиденья человека? Как появилось кресло?

Задание 3 - «Народная мудрость»

Основная цель - уточнить знание обучающихся пословиц и поговорок русского народа, их значения.

Педагог просит дополнить фразу знакомых пословиц и поговорок, объяснить их значение:

- Ученье - свет, а неученье - (тьма).
- Апрель с водой, а май (с травой).
- Вся семья вместе, так и душа (на месте).
- Готовь сани летом, а телегу(зимой).
- Кто не работает,(тот и не ест).
- Мал золотник,(да дорог).
- Поспешись -(людей насмешишь).
- Яблоко от яблони (недалеко падает).

Каждый ответ оценивается в баллах:

- 2 - справился с заданием;
- 1 - справился с заданием с помощью педагога;
- 0 - не справился с заданием.

Интерпретация:

- 15-16 - высокий уровень;
- 10-14 - средний уровень;

- менее 9 - низкий уровень.
Данные заносятся в протокол (*Приложение № 2*).

Задание 4 - «Одень куклу» (куклу можно использовать бумажную)

Основная цель - уточнить представление обучающихся о русском народном костюме.

Педагог предлагает обучающемуся одеть куклу в русский народный костюм, в ходе одевания задача - назвать каждый предмет одежды.

Выполнение задания оценивается в баллах:

- 2 - среди предложенных предметов одежды выбирает нужные, правильно называет каждый предмет одежды, проговаривая его назначение.
- 1 - одевает куклу правильно, но не все предметы может сам назвать, прибегает к помощи педагога.
- 0 - путается в выборе одежды, не последовательно одевает куклу, не знает назначение того или иного вида русского народного костюма.

Интерпретация:

- 2 - высокий уровень;
- 1 - средний уровень;
- 0 - низкий уровень.

Данные заносятся в протокол (*Приложение № 2*).

Задание 5 - «Русская изба»

Основная цель - выявить уровень знаний обучающихся названий и назначений предметов быта в старину.

Педагог предлагает обучающимся по фотографиям определить и назвать предметы быта. Среди фотографий следующие предметы: прялка, веретено, лапти, керосиновая лампа, чугунок, ухват, кочерга, крынка, ложка деревянная, подкова, салфетка вышивная, рушник, колодец, люлька, сундук, одеяло лоскутное, изба - макет.

Каждый ответ оценивался в баллах:

- 2 - справился с заданием;
- 1 - справился с заданием с помощью педагога;
- 0 - не справился с заданием.

Интерпретация:

- 15-17 - высокий уровень;
- 9-14 - средний уровень;
- Менее 8 - низкий уровень.

По результатам педагогического мониторинга составляется общий протокол, где отмечается общий уровень познавательного развития обучающихся (*Приложение № 3*).

Анкета для родителей

«Основы русской народной культуры»

1. Можете ли Вы рассказать ребёнку о традициях русского народа:

а) как жили наши предки?

б) какими занимались ремёслами?

в) как сеяли хлеб?

г) какую на Руси носили одежду?

2. Нужно ли ребёнку давать толкования старославянских слов?

3. Какие русские праздники Вы знаете?

4. Нужно ли соблюдать обряды, традиции?

5. Какие народные игры Вам известны?

6. Нужно ли рассказывать об основах русской народной культуры в детском саду?

Индивидуальный протокол результатов педагогического мониторинга на выявление уровня познавательного интереса

	Фамилия, имя обучающегося	
	баллы	уровень
Задание 1 - «Русская старина»		
Задание 2 - «Что мы знаем о.....»		
Задание 3 - «Народная мудрость»		
Задание 4 - «Одень куклу»		
Задание 5 - «Русская изба»		
Всего	Общее количество баллов	Общий уровень познавательного интереса

Приложение № 3

Протокол результатов педагогического мониторинга на выявление уровня познавательного интереса у детей

№	Фамилия, имя обучающегося	Задание 1 - «Русская старина»		Задание 2 - «Что мы знаем о.....»		Задание 3 - «Народная мудрость»		Задание 4 - «Одень куклу»		Задание 5 - «Русская изба»		Общий уровень познавательного интереса	
		баллы	уровень	баллы	уровень	баллы	уровень	баллы	уровень	баллы	уровень	баллы	уровень
1.												
2.													
3.													
...													
...													
...													
...													
...													
...													

